**Взаимодействие взрослого и ребёнка как основа развития игровой деятельности у детей с расстройством аутистического спектра.**

Игра – для ребенка это не что иное, как особое средство постижение жизни, способ познания, осмысления некоторых жизненных явлений моральных установок общества, постижений реалией действительности.

               М. Монтессори.

**Игра – понятие многогранное.** Игра сейчас встаёт в строй самых насущных потребностей человека. Без неё невозможно нормальное развитие мозга и тела. Понять природу игры, её поразительный воспитательный потенциал – это понять природу счастливого детства. Детские игры воспитывают и развивают в ребёнке всё, что составляет богатство человеческой личности.

**Игра** – главная сфера общения детей; в ней расширяются проблемы межличностных отношений, совместимости, партнёрства, дружбы, товарищества. В игре познаётся и приобретается социальный опыт, взаимоотношения людей. Игра социальна по своей природе и непосредственному насыщению, являясь отражённой моделью поведения, проявления и развития, сложных самоорганизующих систем, и практикой творческих решений, предпочтений, выборов свободного поведения ребёнка, сферой неповторимой человеческой активности.

 Поэтому игра является основным видом деятельности детей с РАС. Игровая деятельность имеет огромное значение для формирования отношений в детском коллективе, формирования самостоятельности, положительного отношения к труду, формирования стереотипов поведения. Игра оказывает большое влияние на психическое развитие ребенка, на становление его личности.

**Игра** решает следующие коррекционно-развивающие, коррекционно-воспитательные и образовательные **задачи**:

● *Развитие познавательной деятельности ребёнка с РАС;*

*● Развитие эмоционально- волевой сферы;*

*● Обогащение представлений об окружающем мире;*

*● Формирование коммуникативных навыков;*

*● Формирование культурного поведения;*

*● Развитие двигательной сферы, в том числе мелкой моторики.*

В своей коррекционно-развивающей работе для решения поставленных целей и задач использую следующие **игры**:

а) – дидактические;

б) – сюжетные;

в) – ролевые;

г) – театрализованные;

д) – подвижные;

е) – конструктивные.

Каждый вид игры выполняет определённые **функции**:

**1. Дидактические игры** – одно из средств познавательной деятельности ребенка с нарушением интеллекта. Дидактические игры развивают наблюдательность, внимание, память, мышление, речь, повышают эффективность обучения.

 **2.** **Театрализованные игры** – это разновидность сюжетно-ролевых игр, однако они развиваются по заранее подготовленному сценарию, в основе которого – содержание сказки, рассказа.

**3**. **Подвижные игры** служат средством коррекции моторных нарушений, т.к. большинство таких детей имеют двигательные нарушения.

**4.** Для детей с расстройством аутистического спектра **конструктивные игры** служат средством развития восприятия формы, объёма, размеров различных предметов. В ходе конструктивных игр ребят развивается пространственная ориентация, а также мелкая моторика.

**5. В сюжетно-ролевых играх** дети при помощи взятых на себя ролей воспроизводят жизнь взрослых людей, их взаимоотношения, их деятельность.

Наивысшим результатом развития игровой деятельности ребёнка, является сюжетно-ролевая игра. Развитие игры проходит несколько этапов: первый этап заключается в совместной игре со взрослым; на втором этапе дети научаются действовать самостоятельно и могут, переносить полученные знания на другие предметы; на третьем этапе появляется изобразительная игра, ребенок копирует действия с предметами, которые он видит в обычной жизни.

Особо важное, значение для развития детей с расстройством аутистического спектра имеет формирование четкого представления о предметах ближайшего окружения, нужно сформировать правильное представление о предметах, их значении в жизни человека. Для этого очень хорошо использовать сюжетно-ролевые игры, в процессе которых у ребенка формируется практический опыт.

К сожалению, дети с расстройством аутистического спектра, в связи с низкой познавательной активностью, достаточно часто показывают низкий интерес к игрушкам, их сложно заинтересовать игрой, сложно удержать их внимание. Игра таких детей непродолжительна, поверхностна, эмоционально бедна. Очень часто игра таких детей сводится к неосознанным, непрерывно повторяющимся действиям (снимание-одевание одежды с куклы).

Еще одной из проблем для детей с расстройством аутистического спектра является то, что такие дети достаточно часто отстают в речевом развитие и очень сложно овладевают речью.

Взрослый (воспитатель, учитель или родитель) играют важную роль в развитии таких детей.  При обучении игре детей с РАС необходимо применять личностный, дифференцированный подход к каждому ребенку.

Обучить аутичного ребенка сюжетно-ролевой игре можно, но это очень сложный, кропотливый процесс. Взяв на себя роль в игре, взрослый может управлять игрой, направляя действия ребенка в нужном направлении. Для начала это должны быть несложные, короткие игровые моменты (покормить куклу Машу, накрыть стол и т.д.). Взрослый должен постоянно комментировать все действия, показывать их наглядно, но, не сильно загружая разнообразием действий единовременно.

В сюжетно-ролевые игры ребенок может играть с ребятами или один, направляемый педагогами, которые должны помочь задать тематику игры, продемонстрировать нужные действия, показать, что нужно делать.  Эмоциональные проявления, которые возникают в конкретной игровой ситуации, способны укрепляться и обобщаться. Очень важно, чтобы во время игры у ребенка возникали положительные эмоции (восторг, интерес, удивление). Нужно почаще хвалить, когда он делает успехи. Отрицательные же эмоции могут отбить желание играть в дальнейшем. Отрицательные эмоции возникают чаще тогда, когда дети не могут организовать игру. Вот тут как раз и должна последовать помощь взрослого. При положительных эмоциях об игровых ситуациях, дети будут все чаще возвращаться к ним, тем самым закрепляя новые знания, умения, навыки.

 Степень сложности сюжетно-ролевых игр, зависит от развития воображения ребёнка. Которое развивается в игре, но без которого не может состояться и учебная деятельность. Это способность переносить функции одного предмета на другой, не обладающий этими функциями (кубик становится мылом, утюгом, хлебом, машинкой, ко­торая едет по столу-дороге и гудит).

Благодаря этой способности дети используют в игре предметы-заместители, символические действия («помыл руки» из воображаемого крана). Широкое использование предметов-заместителей в игре в дальнейшем позволит ребенку овладеть другими типами замещения, например моделями, схемами, символами и знаками, что потребуется в учении.

Таким образом, в игре воображение проявляется и развивается при определении замысла, развертывании сюжета, разыгрывании роли, замещении предметов. Воображение помогает ребенку принять условность игры, действовать в мнимой ситуации.

Особенно значительна роль игры при обучении детей с расстройством аутистического спектра, которые в силу нарушения познавательной деятельности не могут обучаться в массовой школе. Характеризуя детей с нарушениями развития, можно отметить их инертность, рассеянность, отсутствие интереса к мыслительной деятельности.

Для успешного воспитания этих детей необходимо пробудить их интерес к занятиям, мобилизовать их внимание и переключение с одного вида деятельности на другой, активизировать их деятельность через игры. Несмотря на такое разнообразие игр, практически любая игра носит познавательный характер.

Организуя основную часть игры, пытаюсь объединить слово, образ, показ, творческую деятельность. Не следует забывать и о занимательности. Она может быть рассыпана по композиции (т.е. основной части), может быть собрана в один блок.

Завершающая часть должна быть чёткой, яркой, краткой. Здесь уместны награждения, раскрытие секретов, коллективная оценка, принятие решения, ритуал, общая песня и т.п. В конце игры обязательно подведение итогов и анализ игры.

Таким образом, какая бы не проводилась игра, мы должны помнить – педагог или родитель всегда должен стремиться зажечь искорку интереса к той или иной области знаний. Только такая искра может вызвать цепную реакцию увлечённости, пытливости, поиска, создать ту атмосферу, в которой наиболее ярко и интересно пройдет игра.

 **Вывод:**- в игре активно обогащается и развивается словарь детей с расстройством аутистического спектра;

- формируется правильное отношение к явлениям общественной жизни, природе, предметам окружающего мира;

- систематизируются и углубляются знания о людях разных профессий и национальностей, представления  о трудовой деятельности;

- игра помогает детям приспособиться к окружающему миру, формировать потребность ребенка воздействовать на мир, стать «хозяином» своей деятельности;

- сущность игры заключается в том, что в ней важен не результат, а сам процесс переживаний, связанный с игровыми действиями.