**Календарно-тематическое планирование групповых логопедических занятий в 1 классе**

**2 часа в неделю (66 часов за год)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название раздела, темы логопедического занятия** | **Задачи** | | **Кол-во**  **часов** | **Информационное сопровождение** | **Дата** | | |
| **По плану** | | **Факт** |
|  | **Первичное обследование (4 часа)** | | | | | | | |
| 1. | Логопедическое обследование | Провести первичную (скрининговую) диагностику. | | 1ч. | Т.В. Кабанова, О.В. Домнина «Тестовая диагностика: обследование речи, общей и мелкой моторики у детей 3-6 лет с речевыми нарушениями» - М.: ГНОМ и Д. – 2008. – 104 с.,  Т.А. Фотекова Тестовая методика диагностики устной речи младших школьников. Методическое пособие. Айрис Пресс. М., 2007,  Методики выявления речевых способностей О.Б. Иншаковой. «Альбом для логопеда» – М.: ВЛАДОС – 2008 О.Е. Грибова, «Технология организации логопедического обследования». – М:, «Айрис дидактика», 2007 г. |  | |  |
| 2. | Логопедическое обследование | Выявить нарушения артикуляционной моторики, фонематического слуха и звукопроизношения | | 1ч. |  | |  |
| 3. | Логопедическое обследование | Выявить нарушения в звуко-буквенном анализе, слоговой структуре речи | | 1ч. |  | |  |
| 4. | Логопедическое обследование | Выявить нарушения в грамматическом строе речи, связной речи и в развитии мелкой и общей моторики | | 1ч. |  | |  |
|  | **Артикуляционная (речевая) гимнастика (12 часов).** | | | | | | | |
| 5. | Смешная песенка, Расческа | Развитие умения выполнять простейшие упражнения по самомассажу | | 1ч. | О. А. Новиковская «1000 игр, заданий и упражнений для развития речи».М.: Сова – 2008,  Е.Н. Краузе «Логопедический массаж и артикуляционная гимнастика», СПб КОРОНА принт, 2004;  Т.А. Куликовская «Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках». – М.: «Изд. Гном и Д», 2004. – 32 с. |  |  | |
| 6. | Язычок | Развитие умения выполнять простейшие упражнения по самомассажу | | 1ч. |  |  | |
| 7. | Трубочка, Улыбка, Утиный клювик | Развивать подвижность мимических мышц с помощью пассивной артикуляционной гимнастики | | 1ч. |  |  | |
| 8. | Поднимание верхней губы, Опускание нижней губы | Развивать подвижность мимических мышц с помощью пассивной артикуляционной гимнастики | | 1ч. |  |  | |
| 9. | Поднимание, вытягивание, отведение в стороны языка | Развивать подвижность мышц языка с помощью пассивной артикуляционной гимнастики | | 1ч. |  |  | |
| 10. | Птенчик, Трубочка, Улыбка, Колечко | Развитие артикуляционной моторики | | 1ч. |  |  | |
| 11. | Лопатка, Прятки, Горка, Кошечка | Развитие артикуляционной моторики | | 1ч. |  |  | |
| 12. | Иголочка, Часики | Развитие артикуляционной моторики | | 1ч. |  |  | |
| 13. | Качели, Чистим нижние, Бантик | Развитие артикуляционной моторики | | 1ч. |  |  | |
| 14. | Смешные обезьянки, Обезьянка и банан | Развитие артикуляционной моторики | | 1ч. |  |  | |
| 15. | Лошадка, Стой, лошадка! | Развитие артикуляционной моторики | | 1ч. |  |  | |
| 16. | Вкусное варенье,  Чашечка, Маляр | Развитие артикуляционной моторики | | 1ч. |  |  | |
|  | **Логопедические игры (6 часов).** | | | | | | | |
| 17. | «Щекотунчик» | Стимулирование к звукоподражанию | | 1ч. | О. А. Новиковская «1000 игр, заданий и упражнений для развития речи».М.: Сова - 2008 |  |  | |
| 18. | «Кто как голос подает» | Стимулирование к подражанию голосам разных животных, развитие подвижности пальцев рук. | | 1ч. |  |  | |
| 19. | «Волшебный мешочек» | Стимулирование к самостоятельному произношению названия знакомых игрушек. | | 1ч. |  |  | |
| 20. | «Найди игрушки» | Стимулирование к самостоятельному произношению названия знакомых игрушек | | 1ч. |  |  | |
| 21. | «Кто как говорит?» | Стимулирование к звукоподражанию. | | 1ч. |  |  | |
| 22. | «Скажи!» | Стимулирование к самостоятельному произношению к повторению упрощенных слов | | 1ч. |  |  | |
|  | **Логоритмические упражнения.(4 часа)** | | | | | | | |
| 23. | «В гостях у лесного гнома» | | Развитие общей и мелкой моторики, осуществление мышечно-двигательного и координационного тренинга. Развитие ритмического слуха. | 1ч. | М.Ю. Картушина «Конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6 лет». – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 208 с. |  |  | |
| 24. | «Путешествие язычка» | | Развитие общей и артикуляционной моторики, мимических мышц, осуществление мышечно-двигательного и координационного тренинга, развитие речевого дыхания. | 1ч. |  |  | |
| 25. | «Краски осени» | | Развитие общей и мелкой моторики, осуществление мышечно-двигательного и координационного тренинга, развитие речевого дыхания. Фонопедические упражнения. | 1ч. |  |  | |
| 26. | «Пых» по мотивам белорусской народной сказки. | | Развитие общей и мелкой моторики, осуществление мышечно-двигательного и координационного тренинга. Развитие речевого дыхания.. | 1ч. |  |  | |
| **Упражнения на развитие мелкой моторики, внимания (6 часов)** | | | | | |  |  | |
| 27. | «Цыпа-Цыпа» | | Развитие подвижности рук, в игровой форме осуществляется самомассаж пальцев рук. Стимуляция ребенка повторять звукоподражания | 1ч. | О. А. Новиковская «1000 игр, заданий и упражнений для развития речи».М.: Сова - 2008 |  |  | |
| 28. | «Десять внучат» | | Развитие подвижности пальчиков, в игровой форме осуществляется самомассаж пальцев рук | 1ч. | О. А. Новиковская «1000 игр, заданий и упражнений для развития речи».М.: Сова - 2008 |  |  | |
| 29. | Игры с прищепками | | Развитие мелкой моторики, координации движений, произвольного внимания. Формирование знаний о величине. | 1ч. | Набор прищепок разных по величине, фактуре и цвету |  |  | |
| 30. | Шнуровка | | Развитие мелкой моторики, координации движений, произвольного внимания. | 1ч. | Шнуровальные панно. |  |  | |
| 31. | Игры с мозаикой | | Развитие мелкой моторики, координации движений, произвольного внимания. Формирование знаний о цвете. | 1ч. | Мозаики с крупными и мелкими элементами. |  |  | |
| 32. | «Волшебная радуга» | | Развитие мелкой моторики, координации движений, произвольного внимания. | 1ч. | Узкие и широкие бобинки с лентами для наматывания. |  |  | |
| **Промежуточное обследование (2 часа)** | | | | | | | | |
| 33. | Логопедическое обследование | | Отслеживание результатов проведённой коррекционной работы | 1 ч. | Т.В. Кабанова, О.В. Домнина «Тестовая диагностика: обследование речи, общей и мелкой моторики у детей 3-6 лет с речевыми нарушениями» - М.: ГНОМ и Д. – 2008. – 104 с.,  Т.А. Фотекова Тестовая методика диагностики устной речи младших школьников. Методическое пособие. Айрис Пресс. М., 2007,  Методики выявления речевых способностей О.Б. Иншаковой. «Альбом для логопеда» – М.: ВЛАДОС – 2008 О.Е. Грибова, «Технология организации логопедического обследования». – М:, «Айрис дидактика», 2007 г. |  |  | |
| 34. | Логопедическое обследование | | Отслеживание результатов проведённой коррекционной работы | 1 ч. |  |  | |
|  | **Дидактические игры на развитие речи (8 часов)** | | | | | | | |
| 35. | «Кто кричит, что звучит?» | Развитие словарного запаса, узнавание речевых и неречевых звуков. | | 1ч. | Дидактические игры |  |  | |
| 36. | «Кто и что? Живое - неживое» | Формирование знаний о живых и неживых предметах, знакомство с понятие «действие предмета» | | 1ч. |  |  | |
| 37. | «Предметы из сюжетов» | Развитие речи, зрительного восприятия и логического мышления. | | 1ч. |  |  | |
| 38. | «Кто что делает?» | Уточнение и расширение глагольного словаря. Развитие понимания простых вопросов. | | 1ч. |  |  | |
| 39. | «Волшебный мешочек» | Развитие понимания речи. Расширение пассивного словаря. | | 1ч. |  |  | |
| 40. | «Покажи и назови» | Развитие понимания речи. Расширение активного и пассивного словаря. | | 1ч. |  |  | |
| 41. | «Покажи и спрячь» | Развитие понимания грамматических форм слов: родительного падежа множественного числа существительных, значение предлога «в», вопросительного слова «где». | | 1ч. |  |  | |
| 42. | Игрушки-шалуны | Развитие понимания значения предлогов. | | 1ч. |  |  | |
|  | **Упражнения на развитие восприятия (6 часов)** | | | | | | | |
| 43. | Цветовое лото | Развитие восприятия цвета | | 1ч. | О. А. Новиковская «1000 игр, заданий и упражнений для развития речи».М.: Сова – 2008,  Дидактические игры по развитию восприятия |  |  | |
| 44. | «Собери капельки в стакан» | Развивать умение сопоставлять цвета, способствовать закреплению знаний и системе цветов. | | 1ч. |  |  | |
| 45. | «Карлики - великаны» | Развитие восприятия величины | | 1ч. |  |  | |
| 46. | «Тихо-громко!» | Развитие восприятия неречевых звуков | | 1ч. |  |  | |
| 47. | «Подбери по форме» | Развитие восприятия формы | | 1ч. |  |  | |
| 48. | «Белый лист» | Развитие восприятие формы предметов, а также развивать мелкую моторику рук. | | 1ч. |  |  | |
| **Развитие слухового внимания (10 часов)** | | | | | |  |  | |
| 49. | «Угадай, кто кричит» | Развитие слухового внимания и памяти, обучение ребенка определять знакомые игрушки по звукоподражанию. | | 1ч. | О. А. Новиковская «1000 игр, заданий и упражнений для развития речи».М.: Сова - 2008 |  |  | |
| 50. | Улавливай шепот! | Развитие слухового внимания, развитие остроты слуха. | | 1ч. |  |  | |
| 51. | Два колокольчика | Развитие умения различать звуки разной высоты. | | 1ч. |  |  | |
| 52. | Покорми лошадку | Активизация слухового внимания, Развитие фонематического слуха – умения различать короткие слова, близкие по звуковому составу. | | 1ч. |  |  | |
| 53. | Тихо или громко? | Развитие динамического слуха, обучение ребенка соизмерять силу удара при игре на детских ударных инструментах. | | 1ч. |  |  | |
| 54. | Жмурки с голосом | Активизация слухового внимания, умения находить источник звука. | | 1ч. |  |  | |
| 55. | Шумящие коробочки | Развитие слухового внимания – умения различать шумовые звуки разной высоты. | | 1ч. |  |  | |
| 56. | Знакомые песенки | Активизация слухового внимания, развитие фонематического слуха – умения различать разные гласные звуки (один из трех). | | 1ч. |  |  | |
| 57. | Что за чем? | Активизация слухового внимания, развитие фонематического слуха (умения не только различать разные звуки, но и фиксировать их последовательность). | | 1ч. |  |  | |
| 58. | Назови игрушку | Воспитание чувства ритма, умения передать с помощью хлопков ритмический рисунок слов из нескольких слогов. | | 1ч. |  |  | |
| **Развитие речевого дыхания (5 часов)** | | | | | | | | |
| 59. | Вертушка | Развитие физиологического дыхания. | | 1ч. | О. А. Новиковская «1000 игр, заданий и упражнений для развития речи».М.: Сова - 2008 |  |  | |
| 60. | Загони мяч в ворота | Вырабатывание длительного, сильного, целенаправленного выдоха, а также глазомера. | | 1ч. |  |  | |
| 61. | Звуковая ниточка | Развитие правильного речевого дыхания, уточнение артикуляции гласных звуков. | | 1ч. |  |  | |
| 62. | Звуковая зарядка - 2 | Формирование правильного речевого дыхания, умения произносить на одном выдохе три гласных звука. | | 1ч. |  |  | |
| 63. | Слоговая зарядка | Формирование правильного речевого дыхания, умения произносить на одном выдохе три слога. | | 1 ч. |  |  | |
|  | **Итоговое обследование (3 часа)** | | | | | | | |
| 64. | Логопедическое обследование | Выявление результатов проведённой коррекционной работы | | 1ч. | Т.В. Кабанова, О.В. Домнина «Тестовая диагностика: обследование речи, общей и мелкой моторики у детей 3-6 лет с речевыми нарушениями» - М.: ГНОМ и Д. – 2008. – 104 с.,  Т.А. Фотекова Тестовая методика диагностики устной речи младших школьников. Методическое пособие. Айрис Пресс. М., 2007,  Методики выявления речевых способностей О.Б. Иншаковой. «Альбом для логопеда» – М.: ВЛАДОС – 2008 О.Е. Грибова, «Технология организации логопедического обследования». – М:, «Айрис дидактика», 2007 г. |  |  | |
| 65. | Логопедическое обследование | Выявление результатов проведённой коррекционной работы | | 1ч. |  |  | |
| 66. | Логопедическое обследование | Выявление результатов проведённой коррекционной работы | | 1ч. |  |  | |

**Кто что делает? (с 1 года 9 месяцев)**

Возьмите сюжетные картинки, например: мальчик ест, девочка спит, дети играют с мячом.

Показывайте ребенку эти простые картинки и рассказывайте ему, кто на них изображен и что делает.

Затем разложите картинки на столе и предложите малышу показать ту, на которой мальчик ест. Затем пусть малыш выберет картинку, на которой девочка спит, и ту, где дети играют. По этим же картинкам можно задать малышу вопросы: «Кто это?» и «Что делает?»

На вопрос «Кто?» малыш будет подавать вам картинки. А на вопрос «Что делает?» – изображать знакомые действия. Если речевые возможности позволят, то ребенок ответит и на вопросы.

*? С помощью этого задания ребенок будет учиться понимать простые вопросы.*

**Волшебный мешочек (с 2 лет)**

Вам потребуются мешочек из яркой ткани и небольшие игрушки. Покажите ребенку мешочек и скажите, что он не простой, а волшебный: сейчас из него появятся разные игрушки. Вынимайте из мешочка игрушку, например, лисичку, называйте ее, а затем передавайте малышу.

Доставая из мешочка следующую игрушку, например, кубик, назовите и его. Так одну за другой достаньте из волшебного мешочка 3–4 игрушки, назовите их и отдайте ребенку для рассматривания.

Когда малыш рассмотрит все игрушки, попросите его убрать игрушки в мешочек. При этом называйте одну за другой, а ребенок пусть кладет их по очереди в волшебный мешочек.

**...**

*? Игра развивает у ребенка понимание речи, расширяет его пассивный словарь.*

**Кто это? (с 2 лет)**

Возьмите картинки с изображениями мальчика, девочки, мужчины, женщины. Разложите их перед малышом и называйте каждую: «Это тетя», «Это дядя», «Это мальчик», «Это девочка».

Попросите показать сначала мальчика, потом девочку и т. д. Когда малыш правильно покажет картинку, отдайте ее ему. В конце игры все четыре картинки должны оказаться у малыша.

Можно продолжить игру, попросив ребенка вернуть вам картинки: сначала мальчика, потом девочку, затем тетю и дядю. Получив картинки, разложите их в два ряда на столе, а затем скажите: «Спрячу девочку!» и переверните картинку обратной стороной кверху; «Спрячу мальчика!» и переверните следующую картинку и т. д.

Попросите кроху вспомнить: «Где спрятался мальчик?», «Где тетя?» и т. д. Дав ответ, малыш может сам перевернуть картинки рисунками кверху. Если он ошибся, сами правильно назовите картинку. Если же ребенок выберет картинку правильно, похвалите.

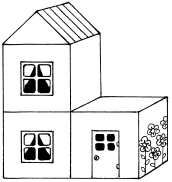
Аналогично проводите игры с картинками, на которых изображены домашние (кошка, собака, корова, лошадка) или дикие (медведь, лиса, волк, заяц) животные.

**...**

*? Игра развивает понимание ребенком обращенной к нему речи и совершенствует мелкую моторику пальцев рук.*

**Покажи и спрячь (с 2 лет)**

Возьмите два кубика, два мячика, две матрешки, две машинки. Разложите игрушки на столе и попросите ребенка выбрать те из них, которые вы назовете, а затем спрятать их в коробку. Например, скажите: «Спрячь в коробку кубики», а когда ребенок выполнит задание, прокомментируйте: «Нет кубиков. Где кубики? Там – в коробке».



Такие же действия произведите с остальными игрушками.

**...**

*? Игра поможет развить у ребенка понимание грамматических форм слов: родительного падежа множественного числа существительных, значение предлога «в», вопросительного слова «где».*

**Игрушки-шалуны (с 2 лет)**

Используйте для игры любую мягкую игрушку, например, кошечку. Возьмите игрушку и скажите ребенку, что сегодня кошечка расшалилась:

Скачет, прыгает, играет,

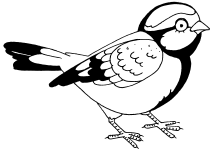
А куда – сама не знает.

Посадите кошку ребенку на плечо (при этом придерживайте ее) и спросите: «Где киса?», а затем сами ответьте: «На плече». Затем посадите игрушку на голову ребенка и вновь спросите: «Где киса? *На* голове». Кошку можно посадить ребенку на колени, на ладошку.

Точно так же кошечка прячется под разные предметы мебели, а вы комментируете ее действия: «Киска *под* столом, *под* стулом, *под* кроватью» и т. д.

В следующий раз кошечка будет прятаться за какие-либо предметы: *за* шкаф, *за* кресло, *за* спину, *за* дверь, *за* занавеску.

И наконец киска устала шалить и легла отдохнуть. Вот она лежит *у* папы, *у* мамы, *у* бабушки и *у* самого малыша на коленях и поет песенку: «Мур-мур-мяу! Мур-мур-мяу!»



В следующий раз проведите игру с птичкой, подвешенной на нитке, которая «летает» по комнате и садится на разные предметы, игрушки и людей.

**...**

*? С помощью этой игры ребенок начнет понимать значения предлогов.*

**Щекотунчик (с 1 года 6 месяцев)**

Покажите ребенку, как по столу шагает «человечек». (Человечка сделайте из указательного и среднего пальцев.) Расскажите, что этот человечек очень веселый, вот как он любит смеяться: «Ха-ха-ха, хи-хи-хи!» Зовут его Щекотунчик, и он не только сам смеется, но и учит смеяться всех вокруг

Продолжайте быстро шагать пальцами и неожиданно со стола переходите на руку ребенка, затем на плечо, грудь, на другое плечо и спускайтесь по другой руке малыша на стол. Ребенку будет щекотно, он начнет смеяться.

Когда забава закончится, спросите ребенка, как Щекотунчик смеялся, стимулируя повторить звукоподражания *(ха-ха-ха, хи-хи-хи).*

**...**

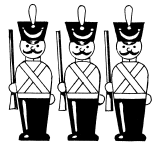
*? Игра стимулирует ребенка произносить звукоподражания.*

**Кто как голос подает? (с 1 года 6 месяцев)**

Изготовьте пособие-часы «Кто как голос подает?» Пособие состоит из двух кругов, скрепленных в центре с помощью винта и гайки. Нижний круг имеет вид циферблата. Вместо цифр помещены 12 рисунков: кошка, собака, корова, лошадь, свинья, коза, овца, курица, петух, цыпленок, гусь и утка. Верхний круг имеет окошечко в форме сектора, которое во время вращения верхнего круга совмещается с рисунками на нижнем круге.

Вращайте не спеша верхний круг и произносите звукоподражания за тех животных, которые появляются в окошечке. Каждое животное «разговаривает» по-своему: кошка говорит: «Мяу!», собака: «Ав!», корова: «Му!», лошадь: «И-го-го!», свинья: «Хрю!», коза: «Ме!», овца: «Бе!», курица: «Ко-ко!», петух: «Ку-ка-ре-ку!», цыпленок: «Пи-пи!», гусь: «Га-га!», утка: «Кря-кря!»

Сначала сами произносите все звукоподражания, а ребенок пусть повторяет их. Затем, когда малыш запомнит голоса животных, он сможет самостоятельно вращать круг и произносить все звукоподражания.



**...**

*? Игра стимулирует ребенка подражать голосам разных животных, развивает подвижность пальцев рук.*

**Волшебный мешочек (с 1 года 6 месяцев)**

Положите в мешочек из яркой ткани хорошо знакомые ребенку игрушки, например, машинку, кошку, зайчика, мишку.

Показав ребенку мешочек, скажите, что он не простой, а волшебный и сейчас из него будут появляться разные игрушки.

Выньте из мешочка кошку и спросите малыша: «Кто это?» Если малыш даст ответ, отдайте ему игрушку. Если ребенок молчит, сами произнесите по слогам *(ки-са)* и попросите малыша повторить слово.

По очереди достаньте из волшебного мешочка все игрушки и попросите ребенка назвать каждую из них с помощью полного или упрощенного слова.

**...**

*? Игра стимулирует ребенка самого произносить названия знакомых игрушек.*

**Найди игрушки (с 1 года 9 месяцев)**

Прячьте игрушки в разных местах комнаты, а ребенок пусть наблюдает за вами. Например, собачку поставьте на столик, петушка посадите на стул, мячик положите на подоконник, а пирамидку спрячьте под столом.

Игрушки ставьте так, чтобы они были видны малышу, ведь в этом возрасте ребенок еще не способен искать по-настоящему.

Попросите малыша найти собачку, принести и назвать ее. После этого дайте задание отыскать пирамидку, потом петушка и, наконец, мячик.

**...**

*? Игра стимулирует ребенка самого произносить названия знакомых игрушек.*

**Кто как говорит? (с 1 года 6 месяцев)**

Учите малыша копировать голоса животных. Для этого вложите в фотоальбом картинки с изображением разных животных и птиц: кошки, курицы, собаки, коровы, лошади, козы, вороны, свиньи, утки, гуся, петуха, лягушки, мышки. Периодически показывайте их малышу и озвучивайте.

Затем предложите малышу самостоятельно перелистать странички альбома, показывая и называя животных и птиц с помощью звукоподражаний.

В следующий раз, показывая ребенку эти картинки, умышленно иногда допускайте ошибки при их озвучивании. Малыш сначала удивится «неправильным» голосам, но вскоре поймет, что это ошибка, и развеселится. В результате игра станет для него еще интереснее и он сам начнет вас поправлять.

**...**

*? Игра стимулирует ребенка самого произносить звукоподражания.*

**Скажи! (с 1 года 6 месяцев)**

Вам потребуется несколько игрушек, которыми малыш постоянно играет и знает их названия.

Покажите ребенку знакомую игрушку, вызовите к ней интерес, а затем произнесите: «Скажи: дай!» Подождите некоторое время, а затем отдайте игрушку малышу, даже если он не смог повторить за вами слово «Дай!» (Помните: важно не вызвать у ребенка негативной реакции на слово «скажи». Если же вы будете излишне настойчивы, то это может произойти.)

Покажите малышу знакомую игрушку и спросите: «Что это?» Если ребенок не отвечает, то после паузы в 5-7 секунд подскажите: «Скажи: Ляля» или «Скажи: киса». Во время кормления или игры старайтесь вызывать у ребенка желание повторять за вами слова «на» и «дай».



**...**

*? Задача игры – стимулировать ребенка к повторению упрощенных слов.*