

Краснова Ольга Юрьевна

Педагог дополнительного образования

ГКОУ «Волгоградская школа-интернат №5»

Эссе на тему: "Что стратегически необходимо сделать в дополнительном образовании уже сегодня, чтобы дети в 2030 году..."

Для современного общества образование является актуальнейшим звеном социального устройства в жизни. Человек – как социальная единица общества, пытается занять свое место, показать свою значимость. Для этого ему приходится всю жизнь учиться. С дополнительным образованием немного проще. Сегодня дополнительное образование это целенаправленный процесс, объединяющий воспитание, обучение и развитие личности. Оно по праву рассматривается как важнейшая составляющая образовательного пространства, наиболее открыто и свободно от стандартного подхода: постоянно обновляется его содержание, методы и формы работы с детьми.

Дополнительное образование открывает большие возможности для развития творческих способностей ребёнка, его самоопределения. С момента появления компьютерной техники и интернета, возможность выбора дополнительных программ становится значительно больше. Есть возможность ознакомиться с разными направлениями. Педагог является связующим звеном в этой цепи.

Вспоминая свое прошлое, я была любознательным ребенком. Меня интересовали разные направления. Я пыталась многому научиться и в этом мне помогали педагоги. Современный ребенок совершенно отличается от своих сверстников, живущих 20-30 лет назад. Сейчас гаджеты заменяют живое общение детям. Обращаешь внимание на то, что у детей отсутствует воображение, дети все меньше фантазируют. Как говорил Конфуций: « В древности люди учились для того, чтобы совершенствовать себя. Ныне учатся для того, чтобы удивить других».

У каждого времени – свои ценности. Свои требования, цели. Свои цели и задачи есть и в дополнительном образовании. Они призваны помочь раннему самоопределению ребенка, дать ему возможность реализовать себя, решать нравственные задачи. Став педагогом дополнительного образования в вокально-хоровом направлении я поставила перед собой определенную цель: «Сформировать творческие способности ребенка, раскрыть его потенциал в области вокального искусства». Обучить, раскрыть невидимые задатки.

Музыка открывает ребенку мир, объединяя видимое и слышимое, расширяя границы интеллекта и чувства. А с развитием общей музыкальности у ребят появляется эмоциональное отношение к музыке, совершенствуется слух, рождается творческое воображение. Пение, непосредственно воздействуя на чувства ребенка, формирует его моральный облик. Занятия вокалом влияют на общую культуру поведения школьника, создают необходимые условия для

формирования нравственных качеств личности ребенка.

Восприятие музыки тесно связано с умственными процессами, т.е. требует внимания, наблюдательности, сообразительности. Музыкальные занятия, как познавательный многогранный процесс, который развивает художественный вкус детей, воспитывают любовь к музыкальному искусству, эстетическое отношение к окружающему.

Что стратегически необходимо сделать в дополнительном образовании уже сегодня - это сохранить те знания и опыт, которые передавались нам нашими педагогами. Развивать способности детей, учить их исполнительскому мастерству. Учитывая длительность периода выполнения поставленных задач в «Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года» и соблюдая все представленные шаги, мы создадим ситуацию, в которой дети 2030 года станут успешными, счастливыми и определившимися в своем дальнейшем жизненном пути.

Закончить хочется словами Германа Гессе: «Творчество, это проявление Бога в человеке. Это говорит о том, что в мире не существует ни одного обделенного творчеством человека. Творчество - это наша суть. Каждый из нас осознанно или нет, создает свою реальность и мир вокруг. Мир изменится, если все люди на планете займутся любимым делом, не делом с большой зарплатой, а делом что пробуждает душу».